

Pressemitteilung

9. Oktober 2018 | Hannover

Joseph Joachim Violinwettbewerb beginnt am 11. Oktober
33 Geigerinnen und Geiger auf dem Sprung zur Weltkarriere machen Hannover zur Geigenhauptstadt

Kurzfassung | Am 11. Oktober eröffnet die Stiftung Niedersachsen den 10. Joseph Joachim Violinwettbewerb. 33 Ausnahmetalente aus 15 Nationen werden sich dann der internationalen Jury und dem Publikum präsentieren. Sie spielen um insgesamt 140.000 Euro Preisgelder, wertvolle Sachleistungen und die Chance auf eine Weltkarriere. Mehr als 20 Konzerte werden bis zum 27. Oktober im Rahmen des Wettbewerbs in Hannover ausgerichtet und machen die Landeshauptstadt für 16 Tage zur Geigenhauptstadt. Partner der Stiftung Niedersachsen bei diesem Klassik-Ereignis sind die Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, der Norddeutsche Rundfunk, die NDR Radiophilharmonie und die Fritz Behrens Stiftung. Im Rahmen des Musikvermittlungsprogramms ›Zu Gast im Klassenzimmer‹ werden allein rund 1.000 Schülerinnen und Schüler den Wettbewerb besuchen.

Langfassung

Geigenhauptstadt Hannover | Ausnahmetalente aus 15 Nationen hat die Stiftung Niedersachsen für die 10. Wettbewerbsausgabe nach Hannover eingeladen. Mit großen Erwartungen und bestens vorbereitet treffen sie aktuell bei ihren hannoverschen Gastfamilien ein. Mehr als 20 Konzerte werden im Rahmen des Wettbewerbs vom 11. bis 27. Oktober in der Hochschule für Musik, Theater und Medien und dem NDR Landesfunkhaus präsentiert und machen Hannover für 16 Tage zur Geigenhauptstadt. Bei Lavinia Francke, Generalsekretärin der Stiftung Niedersachsen, herrscht große Vorfreude: »Es ist eine ganz besondere Stimmung, die der Joseph Joachim Violinwettbewerb in die Stadt bringt. Wir sind sehr glücklich, dass wir dieses Kulturereignis alle drei Jahre mit so starken Partnern realisieren können«. Die Stiftung Niedersachsen richtet den Wettbewerb in Kooperation mit der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und dem Norddeutschen Rundfunk sowie der NDR Radiophilharmonie aus.

Hochkarätige Jury-Besetzung | Viel Arbeit liegt vor der neunköpfigen, internationalen Jury. Mit Salvatore Accardo, Andrej Bielow, Masafumi Hori, Kyung Sun Lee, Silvia Marcovici, Qian Zhou, Ulf Schneider, Vilmos Szabadi und Pavel Vernikov konnten erfahrene und dekorierte Virtuosen, Lehrende und ausnahmslos selbst Preisträger internationaler Violinwettbewerbe gewonnen werden. Im Finale werden die Agentin Tanja Dorn und der Orchestermanager Matthias Ilkenhans die Jury-perspektive erweitern. Mit ihren Entscheidungen prägt die Jury das Bild des Wettbewerbs. »Bei unserem Wettbewerb bewiesen die Juroren stets ein außerordentliches Gespür. Die eindrucksvollen Karrieren der vergangenen Preisträgerinnen und Preisträger zeugen davon«, so der Künstlerische Leiter des Wettbewerbs, Prof. Krzysztof Wegrzyn. Mit 140.000 Euro Preisgeldern, einer wertvollen Geige für drei Jahre, Debütkonzerten und einer weltweiten Öffentlichkeit ist der Wettbewerb ein wichtiger Baustein für eine zukünftige Weltkarriere.

Wettbewerb der Weltklasse | Glanzvoll umrahmt und hochkarätig begleitet präsentiert sich der Joseph Joachim Violinwettbewerb auch 2018: Für die ersten drei Runden mit Solo- und Duorepertoire darf sich das Publikum auf die international gefeierten Pianisten Natsumi Ohno, Melanie M. Y. Chae, Thomas Hoppe, Boris Kusnezow und Rohan De Silva an der Seite der Wettbewerbsteilnehmer freuen. Zum Semifinale gehört die Darbietung des zeitgenössischen Auftragswerkes

›Hauch‹ der Komponistin Rebecca Saunders. Die Finalisten spielen ihr Streichquintett dann gemeinsam mit dem renommierten Kuss Quartett. Höhepunkt bleibt das große, finale Violinkonzert an der Seite der NDR Radiophilharmonie, in diesem Jahr unter der Leitung des Chefdirigenten Andrew Manze.

Traditionell spielt der 1. Preisträger des vergangenen Wettbewerbs, Sergey Dogadin, das Eröffnungskonzert. Er führt am 11. Oktober mit der NDR Radiophilharmonie unter der Leitung von Robert Trevino Niccolò Paganinis Violinkonzert Nr. 1 im NDR Landesfunkhaus auf. Mit dem Gala-Preisträgerkonzert findet der Wettbewerb am 27. Oktober seinen Abschluss. Der NDR wird auch 2018 die finalen Symphoniekonzerte live aus dem Landesfunkhaus am Maschsee übertragen. Alle Konzerte werden darüber hinaus live unter www.jjv-hannover.de gestreamt.

Erfolgsgeschichte starker Partner | Von Beginn an wird der Wettbewerb getragen von der hervorragenden Kooperation der hannoverschen Musikinstitutionen. *»Es ist eine besondere Herausforderung, Wettbewerb und laufendes Semester zu koordinieren. Gern stellen wir uns dieser Herausforderung, da wir uns sehr auf den internationalen Austausch mit den Teilnehmenden freuen«,* sagte die Präsidentin der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Prof. Dr. Susanne Rode-Breymann im Rahmen der Pressekonferenz zum Auftakt des Wettbewerbs. Bettina Pohl von der NDR Radiophilharmonie bekräftigte das Engagement des Orchesters: *»Die NDR Radiophilharmonie versteht sich als musikalischer Botschafter der Stadt und schätzt die internationale Ausstrahlung des Wettbewerbs sehr.«* Ein weiterer wichtiger Partner ist die Fritz Behrens Stiftung: Aus ihrem Eigentum stammt das ca. 1765 gebaute Instrument mit dem der Erste Preisträger/die Erste Preisträgerin drei Jahre die Konzertsäle der Welt begeistern wird. *»Die wertvolle Geige soll ein neues energisches Kraftfeld bilden und den Werdegang hoch talentierter junger Künstler 3 Jahre lang formen«,* erläuterte Matthias Fontaine, Vorstand der Stiftung und der 1. Preisträger des Wettbewerbs 2015, Sergey Dogadin, ergänzte: *»Ich bin sehr dankbar, dass ich dieses perfekte Instrument die letzten Jahre spielen durfte. Die Guadagnini-Geige gab mir mit ihrer Fülle an Klangfarben alle Möglichkeiten, mich musikalisch auszudrücken.«*

Rahmenprogramm der Extraklasse | Der Joseph Joachim Violinwettbewerb versteht sich als niedersächsische Veranstaltung. Mit den Reihen ›Zu Gast in Niedersachsen‹ und ›Zu Gast im Klassenzimmer‹ ist der Wettbewerb im gesamten Bundesland präsent. Zur 10. Wettbewerbsausgabe werden allein beim Musikvermittlungsprogramm ›Zu Gast im Klassenzimmer‹ 40 Schulen in ganz Niedersachsen besucht. Rund 1.000 Schülerinnen und Schüler kommen zum Gegenbesuch zu einem der Wettbewerbskonzerte nach Hannover. Ins ganze Land schwärmen am 24. Oktober 10 Teilnehmende mit einer Klavierbegleitung aus. Dann finden in Agathenburg, Bad Pyrmont, Cuxhaven, Emden, Haselünne, Helmstedt, Holzminden, Langwedel, Neuenkirchen und Wallenhorst-Rulle an einem Abend zehn hochkarätige Konzerte mit 20 Virtuosen in Höchstform statt. Wer die Konzerte spielt, entscheidet sich am 21. Oktober. Drei Prologe finden ab dem Semifinale vor den Wettbewerbsrunden statt. ›Der Auftrag. Das Werk.‹ unter anderem mit Rebecca Saunders, ›Kammermusik!‹, mit Jana Kuss und Oliver Wille, und ›Das Quartett der Kritiker‹ moderiert von Rainer Wagner geben die Möglichkeit, thematisch noch tiefer in den Wettbewerb einzutauchen.

Wettbewerb kompakt

Seit 1991 richtet die Stiftung Niedersachsen den ›Internationalen Joseph Joachim Violinwettbewerb Hannover‹ unter der künstlerischen Leitung von Prof. Krzysztof Wegrzyn aus. Namensgeber ist der Ausnahmemusiker Joseph Joachim, der als Konzertmeister in Hannover wirkte und von hier aus seine internationale Karriere begann. Auch der Wettbewerb ist Startpunkt für internationale Karrieren der Violinistinnen und Violinisten, die sich alle drei Jahre bewerben. Wer fünf Wettbewerbsrunden hindurch mit seinem besonderen Talent, seiner Virtuosität und seiner künstlerischen Persönlichkeit überzeugt, dessen Leistung wird mit eindrucksvollen Geldpreisen, einer wertvollen Guadagnini-Geige als Leihgabe der Fritz Behrens Stiftung, internationalen Debütkonzerten und der weltweiten Distribution einer CD honoriert.

Stiftung Niedersachsen

Seit 1987 engagiert sich die Stiftung Niedersachsen für Kunst, Kultur, Wissenschaft und Bildung im ganzen Land. Als Landeskulturstiftung stärkt sie durch die Förderung gemeinnütziger Projekte die Vielfalt der Kultur in Niedersachsen und trägt zur Profilierung des Kulturstandortes bei. Pro Jahr fördert die Stiftung rund 200 Projekte und ist zudem selbst operativ tätig.

Künstlerischer Leiter

Prof. Krzysztof Wegrzyn ist Initiator und Künstlerischer Leiter des JJV Hannover. Seit 1993 hat er eine Professur für Violine an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover inne, deren Vizepräsident er auch ist. Er leitet Meisterklassen in Europa, den USA und Asien, engagiert sich zusätzlich seit vielen Jahren für die Kammermusik und ist Gründer des Ensembles ›il gioco col suono‹. Für seine Verdienste um das Musikleben in Niedersachsen wurde ihm der Musikpreis des Landes verliehen.

Partner

Beim Joseph Joachim Violinwettbewerb schließen sich wichtige Institutionen des hannoverschen und niedersächsischen Musiklebens zusammen. Die Stiftung Niedersachsen kooperiert mit der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, der NDR Radiophilharmonie, der Fritz Behrens Stiftung und NDR Kultur.

Tickets

Karten für die Wettbewerbskonzerte 2018 sind im Vorverkauf an allen Vorverkaufsstellen mit reservix-Anschluss erhältlich.

Bildunterschrift: Mit einer Pressekonferenz läuteten Lavinia Francke (Generalsekretärin der Stiftung Niedersachsen) und Prof. Krzysztof Wegrzyn (Künstlerischer Leiter des Wettbewerbs) gemeinsam mit Prof. Dr. Susanne Rode-Breymann (Präsidentin der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover), Sergey Dogadin (1. Preisträger des Wettbewerbs 2015), Matthias Fontaine (Vorstand der Fritz Behrens Stiftung) und Bettina Pohl (Leiterin Education NDR Radiophilharmonie) den Wettbewerb ein.

Foto: Stiftung Niedersachsen | Jakob Hermens